Cápsula vía oral (preventiva)

20/07/2020

06:36

La velocidad del covid19 es de contagio a años luz por lo tanto la energía cinética tiene que ser de la velocidad de años luz.

Protector " solar".

Chía (semillas protectoras)

(todos los alimentos naturales que actúen como bloqueador como el pez azul)

Dióxido de titanio / zinc (disolución más compleja)

Omega 3 (vía oral)

El átomo disperso va a la velocidad de la luz por lo tanto se frena con Ec . La energía cinética frena un átomo por lo tanto la protección persona a persona seria similar a la de un bloqueador solar. El virus no muere

con el calor muere con la luz. (neutrones)

Esta propuesta está formulada básicamente a raíz de los acontecimientos ocurridos en un desastre en una usina atómica en Japón. Que voceros afirmaron en el 2011 que iban a haber residuos radiactivos en el planeta por éstas fechas.

Así que hay que tratar el covid19 como un contagio radioactivo.

Hice lo que pude y de todas formas si estoy en lo correcto en el ensayo en poco tiempo el corona virus se reducirá a casi nada 1/4.

PD: Si no se puede todo lo anterior hay que aplicar bloqueador en todo el cuerpo (carísimo)

Y la prueba de laboratorio que hay que hacer es si el omega 3 rechaza el virus. De ahí sale la conclusión.

Daniel Triunfo.

Películas exitosas

18/07/2020

05:33

En este transcurso de tiempo he aprendido a hacer guiones he ideas originales. Lo cual agradezco la paciencia de muchas personas que de una u otra manera me han ayudado.

Alguien dijo " se darán cuenta cuando ven a un genio que todo el mundo conjura contra el" esto hace semanas me venía rondando en cómo es que lo iba a realizar. Ya sea

en un guion o una novela o un poema quizás. El tema es que ya había escrito" mis conjuros" pero eso le pasa a todo aquel que ha sido en su vida de alguna forma excluido y no piensa del daño que puede ocasionar si no lo hace profesionalmente. Es decir que la idea se puede revertir. Si uno hace algo a su favor que no sea de forma humilde y sin pretensiones grandiosas. Nadie jode a nadie. En la vida cotidiana nos pasa frecuentemente que todo el tiempo hay que lidiar con conjuros. La sociedad moderna así lo exige. Y esto es debido a que cuando se hacen los

programas por lo general reina lo altivo y lo ventajero. Las productoras no tienen que" humillar" y dar solamente finales felices. Tiene que educar la conducta de la dirección que se le da a los productos. Es así como puede al guionista pasarle algo muy malo y es ahí donde tiene que hacer la idea reversible. “El odio solo se cura con amor" dijo Buda.

No se puede caer en la necedad de como a mí me la hicieron yo se las hago. Tenemos que hacer una revisión de lo que somos" y creo que no santos" Entonces luego de hacer un ensayo negativo hay que escribir el ensayo positivo. Es así como se

hacen las películas exitosas " Forest Gump" es un ejemplo a seguir y se tienen que dar cuenta de la diferencia con " sobreviviendo a mi ex" ahí está la decisión. Los grandes directores tienen la dificultad de tener que hacer algo que guste y que venda y que eduque. En cine se hace con bocetos y luego se le agregan los colores y luego puede animarse. Y esto lo estoy diciendo porque hay una cantidad de talentos dentro de la cultura. La ansiedad siempre lleva una mala pasada. Son tiempos rápidos en la red y si queremos" sugestionar" a las personas con lo que nos aqueja y nos duele esa

fuerza estará actuando en nuestra contra en un futuro y es inevitable. Es por esa misma causa que había escrito ideas originales porque no me había encontrado la esencia de mí. Pero otras personas tienen mejores esencias pero debo de transmitir que para hacer algo exitoso (más para uno mismo) Busquemos en el pasado el problema y la historia perdida y la injusticia. Pero que sucede si todo eso lo cambiamos por justicia historias hermosas y carente de problemas. Estaríamos generando un nuevo cine un cine publicitario. Y sabemos que la publicidad tiene que

ser bien vista si es que se quiere vender el producto. Y esto se logra con el ejercicio de cambiar idea mala por idea buena. Todos los creativos se toman ese trabajo. Pero la necesidad va a existir siempre. Hablo de los que repetidamente conjuran de diversas formas contra nuestros gustos y libertades y teniendo un poco de poder (que ahora lo tienen todos) pueden herir con cosas casi incurables con una sociedad que" la enfermedad tiene que ir a la ternura" Así que hoy en día para hacer películas exitosas hay que apelar a la reflexión y actuar como una agencia publicitaria para que

llegue el producto. El mal transformarlo en bien. Hacer buenas pasadas" si puede pasarla bien, para que va a pasarla mal”? Estoy seguro que ninguna persona de honor se quiere ir de este mundo sin haber dejado lo mejor de sí mismos. Una vez más los animo a emplear la psicología sugestiva (pero de buena manera) para hacer felicidad y haciendo el pasado nuevamente felizmente encontraremos un mundo mejor. Esa es una película exitosa.

Daniel Triunfo

Actores y músicos en familia

12/07/2020

15:42

La idea es para profesionales y amateurs del ámbito del cine teatro y musical.

La idea es mirar un tiempo televisión más o menos una hora.

Entonces luego la familia involucrada hace el guión parodiando lo que vieron y musicandolo con los instrumentos que tengan brindando un producto nuevo el cual puede ser trasmitido a cien personas a través

de un servicio nuevo de Google. Es hacer una obra en la cual puede estar lo original en distraerse cualquier clase social haciendo lo que les gusta .

Hacer un taller literario antes de poner a escena con ropa que puede estar en el placard y así no aburrirse y hacer un guión para divertirse sacando afuera con humor lo que nos tiene bajoneados. Se puede hacer en cualquier país y cualquier persona. Solo hay que ser expresivo comunicar lo que mejor sabe o puede hacer. Los recaudación puede ir a una cuenta bancaria especificada en la pantalla de transmisión. Para

los grandes artistas es lo mismo si quieren producir y no salir de la pantalla es una solución y una terapia. Como se hace con pocas personas guionar es más fácil.

Idea Original

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Playboy (Abril 1996)

12/07/2020

07:03

Hola. en esta fecha estaba viendo en la casa de una amiga esa revista. Me llamó la atención ver cuerpos de todas las étnica desnudos era eso nada más.

Entonces como siempre la gente está con eso de los tamaños leí hace poco un documento de si el tamaño de nuestro pene o vagina tenía algo que ver con nuestra orientación. Explicaba que el miembro viril se

adapta. Claro está que hay diferencias entre las etnias. Por ejemplo los blancos suelen tener el pene más chico y las negras una vagina más grande pero en el momento de hacer el amor no se nota. Pero se sigue insistiendo en el tema entonces se me ocurre que para ampliar la campaña contra el sexismo fóbico hay que ilustrar de forma de dibujos con animación y como un juego que le convendría más con una persona o con otra. Siempre desde un punto de vista pedagógico y se puede hacer un espacio en el que como una revista se muestren cuerpos desnudos de

modelos y luego si la gente se anima mejor (en páginas para solteros) Un servicio Premium. Mientras se puede ir ilustrando en forma de dibujos he incluso incorporar las formas de hacer el amor con el Kama Sutra.

De esta forma el" find you" como red social tendría sentido si se le asocia con una red más importante. Manteniendo siempre el pudor necesario creo que las nuevas generaciones al tener información sexual que no se les brinda o poco encuentren lo que les gusta y los grandes también (el tamaño no importa) ya que en un corto lapso de tiempo las personas se van a

encontrar de nuevo. Con" find you" con videos, fotos, y dibujos ilustrativos. Vuelvo a hacer hincapié en un servicio de transporte y hoteles para personas que quieran salir. Ir ordenando por territorio y poder adquisitivo" find you" desde un punto de vista humorístico educara sobre la tendencia sexual. En el futuro próximo la gente indefinidamente se va a querer encontrar así que para los más inspirados pueden hacer películas (no porno ya hay demasiadas) En fin buscando que las cosas se vean más con normalidad así de esa forma evitamos perversiones de todo tipo.

Pero es abrirle la cabeza a la gente que cualquiera puede gustar de cualquiera y cualquiera puede decir que no. Y todo lo que se animen en pro de la buena educación sexual con mucho trabajo para todos los involucrados y lo que se quiera hacer. Para que rían si de los trabajos y no de las opciones de la gente. Sino Miren el video de Alanís desnuda en un tren y miren el éxito que tuvo

Luego" el tamaño no importa"

Importa" marca de productos" A largo plazo todo. Soy heterosexual pero hay que respetar socialmente la diversidad de género.

Abrir la imaginación

Saludos

Daniel Triunfo.

Idea Original

Poema

22/05/2020

22:54

67 años no es nada.

Dedicado a mi madre. (Sheila)

Yo soy hijo tuyo

No se algo inseparable

Cuando tu voz

Se hace oir

Bella y sublime

Que anda iluminada

En los cantos alegres

Que resuenan en los árboles

Nutridos del sol

Que a sus pájaros

Alberga sus nidos

Amada por tu alma

Tan pura y bella

Que riega las flores

Como lo limpio

De tu cielo

Y tu amor reinante

En los tronos de los tiempos

Sabia y eterna

Tu huella que siguen

Responsables

De tus bailes y tus ritmos

De cultura que haz

Llenado mi mente

Como acuarelas de los ríos

De peces sabios.

Merecedora de mil más atardeceres

Libertad que tu corazón reposa

En las estrellas como tu

Eres por dentro calor y valor

Sostén que ha tenido mi pueblo

Bien nacida

Como el amanecer

De una luna pura

Un lucero te acompaña

En esa tierna lucha

De manos limpias

Serás feliz y se cumplirán

Todos tus deseos

Como el timón del tiempo

Siempre cobijarás con amor.

Más aún

Agradeciendo tu trabajo

Te doy la buena nueva y la esperanza

Que todo irá bien

Se irán los pesares

Y comenzaras tus años nuevos

Entonces verás que todo se ilumina

Y abundará en ti la paz te apoyaré

Porque el respeto es fundamental.

Tu hijo que te tiene fe.

Te quiero mamá.

Daniel Triunfo Stamenkovich.

Feliz cumpleaños 🎂!!!

Todos a Rogar

06/07/2020

22:40

Programa de televisión para las 12hs.

Formato

Conductor el cual cuenta chistes de actulidad.

Espacio de mimica con el pastor gegeles.

Que les resuelve el problema a minas divinas.

Espacio para una supuesta agencia de contrataciones. " Una agencia que pide ideas"

Luego un espacio de reportajes a famosos.

" rogadores anónimos"

Este espacio es para ridiculizar las redes.

Espacio de música de contrato con YouTube. Por auge de músicos tocando por videoconferencias.

Espacio donde se prende la radio para ver que están pasando. (llamar del programa a la radio para que pasen determinado tema) Todo en supuesto.

El desfile de modas con modelos hermosas.

Espacio para el fútbol (patear al arco)

Lo que se busca es la comicidad a una hora en que la gente quiere divertirse. Proyectando a futuro.

La premisa de " todos a rogar" será justamente que todos para que sucedan las cosas de cada segmento tienen que pedir insistir y rogar.

Algunas cosas se dan esa noche sino hay que esperar hasta el día siguiente.

Y un coro de todos los participantes juntos" y que se dice" y otra tribuna dice" gracias"

Conductor" hasta la próxima y Todos a rogar"

Idea Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Publicidad

Mentoliptus

06/07/2020

07:55

Publicidad1:

Spot para pastillas refrescantes.

Un chico está en en un estudio de televisión con dos chicas abrazado.

De la nada una mano le pone una pastilla en la boca y la otra le da una piña en el mentón. Gira la cabeza del

chico y . Voz en off: Mentoliptus . Con voz de presentación. (el televidente sabe que es para la pastilla)

Luego una chica dice al director.Quedó bien?

Para para dice la otra" viste que bien quedó la pintura. ? El director. El maquillaje quedó fresco no?

Y se muestra el chico con la cara pintada del golpe.

Y el chico dice: Ahhhh!

Publicidad 2

Spot para pastillas

Unos gorditos con la canción" mi perro dinamita" pegando todos una patada a la pared.

Voz en off: Rollito van dam

Publicidad 3

Spot en un estadio de fútbol

El estadio grita gol

Y en eso pasa un vendedor con pastillas. Pastillas de menta de mentol. Y le sacan la roja al golero.

En eso el comentarista dice " frutilla"

Y un chico le pide al vendedor" Acá acá"

Publicidad 4

Spot tarjeta de crédito

Una persona mirando una computadora directamente.

Una mujer le dice pero toda la noche sin dormir mira como tenés la cara.

La mira con cara de dormido y le dice" la cara? La tengo barata" off: Nombre de la tarjeta.

Puede también ser hecho mirando vidrieras.

También se puede utilizar para servicios de telefonía, televisión, o intercalar con otros productos y servicios. Para campaña larga.

Publicidad 5

Spot huevos de pascua y chocolate para todo el año.

Un pianista está dando un concierto en un bar y se acerca un chico" yo soy músico me dejas tocar" . El pianista le contesta" No rompas los huevos estoy laburando". El chico se da media vuelta y cae.

Luego su cabeza como en un sueño. " Una Chica hermosa en cámaras lenta se acerca por un pasillo hasta el y le dice" como todavía no te dieron el chocolate? El chico despierta en una cama en su casa y entra la madre con un enorme huevo de Pascua.

Y el padre desde la puerta dice" mira que tiene sorpresitas"

Marca del chocolate.

Publicidad para el día del padre.

Así que estás buscando un regalo ideal para papá. (voz adulta)

Mira yo ya no lo tengo.

Dale lo que más quieras y escucha tu corazón.

Tu viejo si está contigo tiene razón y eso fue muy duro para mi de aprender.

Dale lo mejor

" Marca y producto"

Ideas originales

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Amparo Campaign07/06/202003:20It is for chambers of commerce ofany country.It's about campaigningadvertising based on the ethics ofProtection.In these moments the entire societyis living in a moment wheremoney with your need is no longerpossible without an amparo campaignwith the money.

Page 2

Any product or service iscan better bring the customer closerwithin your need. (it's possiblethat we have to do aonline survey since not all nwe need the same) Solet's think about society in yourset. Those who are

inhostels, those who are alone,who lost their jobs,retirees, students,state institutions. the staffOf the health. Even those who havea lot but they need a messagethat it reaches them. Things that get thewidespread slump there is for

medium of humor of course. And inwhat we don't want to think about.The amparo campaign is based ongive the people that is to all morelove and understanding.I propose to use a phrase as a logofrom Charly "There are so many people alone todayso many people

cry, the machine of beinghappy "That is to say through the protectionincluding everyone can be achievedthat the towns turn on the lights.For example, helping houses ofhealth athletes and musiciansmore facilitate access to what thepeople want to read. Manyhopes as the system tendspessimism and in a short or long

deadline could backfirefor powerful, poor and rich. Theamparo campaign has to bea permanent insistence betweenall to feel that someonewants and someone comes tous since there is a lot of desireto

help and maybe we willdoing wrong. That hugthat we lack, that caress, thosepampering that escapes us andwe forget that we are human andbrittle.So whoever wants to trade withthe amparo serving theneeds like it's apolitical but commercial campaign

forgetting grudges from the past. It issay educate peoples to be moreattentive because it costs us all andnow it costs us more is to openspaces for creativesadvertising have realinformation for the Amparo to berealistic. In this way the surveyon needs of protection

coverspeoples dreams and there is atrue mutual benefitcommercial and moral. You can use mybook "Clara mind"Thank you.

Page 6

Original ideaDaniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Campaña del Amparo

06/07/2020

03:20

Es para cámaras de comercio de cualquier país.

Se trata de hacer campañas publicitarias basadas en la ética del Amparo.

En estos momentos la sociedad toda está viviendo un momento en el que el dinero con su necesidad ya no es posible sin una campaña de amparo con el dinero.

Cualquier producto o servicio se puede acercar mejor al cliente dentro de su necesidad. (es posible que tengamos que hacer una encuesta online ya que no todos n necesitamos lo mismo) Entonces pensemos en la sociedad en su conjunto. Los que están en albergues, los que están solos, los que perdieron su trabajo, los jubilados, los estudiantes, las instituciones del estado. El personal de la salud. Incluso los que tienen mucho pero necesitan un mensaje que les llegue. Cosas que saquen el bajón generalizado que hay por

medio del humor por supuesto. Y en lo que no queremos pensar.

La campaña del amparo se basa en darle al pueblo o sea a todos más amor y comprensión.

Propongo utilizar de logo una frase de Charly" Hay tanta gente sola, hoy tanta gente llora, la maquina de ser feliz" Es decir mediante el amparo incluyendo a todos se puede lograr que los pueblos enciendan las luces. Como por ejemplo ayudar a casas de salud los deportistas y los músicos más facilitar el acceso a lo que la gente quiere leer. Muchas esperanzas ya que el sistema tiende al pesimismo y en un corto o largo

plazo podría ser contraproducente para poderosos, pobres y ricos. La campaña del amparo tiene que ser una insistencia permanente entre todos para sentirnos que alguien nos quiere y que alguien acude a nosotros ya que hay muchas ganas de ayudar y quizás lo estemos haciendo erróneamente. Ese abrazo que nos falta, esa caricia, esos mimos que se nos escapan y nos olvidamos que somos humanos y frágiles.

Entonces quien quiera comerciar con el amparo atendiendo las necesidades como si fuese una campaña política pero comerciales

olvidando rencores del pasado. Es decir educar a los pueblos a ser más atentos porque a todos nos cuesta y ahora nos cuesta más es abrir espacios para que los creativos publicitarios tengan verdadera información para que el Amparo sea realista. De esta forma la encuesta sobre necesidades de amparo cubre los sueños de los pueblos y hay un verdadero beneficio mutuo comercial y moral. Pueden utilizar mi libro" mente Clara"

Gracias.

Idea Original

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Publicidad para Electrodomésticos y Tecnología

04/07/2020

07:06

Se trata de hacer Publicidad en secuencia según el producto que se quiera vender.

Para radio y televisión con diálogos familiares.

Por ejemplo

Hija: Mamá dejó de funcionar la radio del coche.

Se muestra un Party " parlante Bluetooth"

Madre: Se da media vuelta y le dice" conquístate"

Sería lanzar una línea de productos nuevos que muestren soluciones.

Hijo: Otra vez se me colgó la computadora

Se muestra un celular de última generación

Padre: " Conquistate"

Y así con todos los miembros de la familia y amigos.

Cuando se traigan productos nuevos al mercado estará el" conquistate"

Lo importante es que la palabra entre en la jerga popular.

Idea Original

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Los amigos del Pueblo

04/07/2020

05:24

Película de ficción guionada para teatro.

Escena 1

Se prenden unos focos intensos en una sala de conferencias y aparecen los " Amigos del Pueblo" un nuevo grupo político. Mientras se entona el himno nacional y todos aplauden.

Presentador: Demos un gran aplauso a unas de las personas más valoradas en las filas de la política.

Entra al escenario una mujer rubia joven y hermosa.(entre aplausos)

Esperanza: Muchos de ustedes me conocen por la militancia que tuve dentro del partido de los trabajadores mi motivo es ayudar al pueblo y a todos los que me sea posible. Gracias por la bienvenida. (Aplausos)

Luego empieza el banquete y los invitados comienzan a comer y a beber con música de discoteca.

Esperanza: Ahora que estoy en esta lista voy a empezar la campaña.

Liber: Tenemos que juntar 50.000 votos.

Esperanza: Hay que trabajar.

(se puede alargar esta parte con diálogos de los políticos y los invitados y discursos)

Escena 2

Se ve el trabajo que empieza a hacer esperanza. Y cumplirá sus sueños.

Se la ve conversando con los vecinos de la ciudad.

Andando ella en un coche haciendo propaganda y la gente la comienza a seguir. Era lo que estaba esperando justamente el pueblo.

Visita ferias vecinales y hace una campaña exitosa. (solo hay que imaginar los diálogos)

Pero va a tener un duro adversario. (un traidor del partido)

Reyes: Te enteraste Esteban que anda ganando votos según las encuestas (por teléfono)

Esteban: Si lo que pasa que es mujer (un machista)

Reyes: Mi mujer Gabriela se la encontró.

(diálogo entre Esperanza y Gabriela)

Gabriela: Van a perder van a ver.

Esperanza: Si no olvides de votarme (entre risas con su marido)

Escena 3

Llega el día de las elecciones y mientras sufraga se saca fotos (Esperanza y habla con los medios)

Luego se retira al hotel donde aguarda con su familia.

Se empieza a notar las tenciones en las redes sociales.

Pasan los 70.000 votos.

Reyes a penas 10.000

Según las encuestas

Empieza el festejo del partido " Los amigos del pueblo"

Esperanza sale al balcón con una multitudinaria concentración y solo dice.

Lo prometido será cumplido.

(una gran ocasión)

Escena 4

Se muestra a esperanza con Liber (5 años después) y le dice ahora voy

por la presencia. Me acompañas en la fórmula Liber?

Claro dijo Liber.

Esperanza tras una reñida votación versus Reyes llega a la presidencia del país.

Esperanza dando el discurso.

Se prenden todos los focos y se ve a una inmensa multitud.

Esperanza: Junto a mi compañero de fórmula Liber llegamos al gobierno y

con todo el equipo trabajaremos para el pueblo tal como lo había dicho antes lo reitero.

Lo prometido será cumplido porque somos" los amigos del pueblo"

Una gran ovasion multitudinaria.

(La película termina ella con su familia y Liber subiendo al helicóptero y se va la escena.)

Voz en off: Los amigos del pueblo gobernaron por décadas y Esperanza fue reconocida y recordada con honores.

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

La santa inquisición

01/07/2020

03:29

Obra para teatro. (Trajes templarios) o cortometraje cómico. Comedia de revista musical.

Capitulo 1

1) Espera hermano no mates a la bruja

2) No para de chismear con la vecina.

1) Le tira un gato negro

2) Ahora si termino con la bruja.

3) Hay muchachos no saben lo que me paso? (en tono gay)

1) Que

3) Hay que lindo gatito

2) lo estábamos por tirar a la hoguera

3) Mejor tiren a la bruja

4) vos maricón sos hereje

3) Hay no con la bruja no

4) Anda con el gato te vas a llevar mejor.

(canción viva la rivalidad de Charly.)

Capitulo 2

1) Que hace usted acá tomando vino

5) Soy el cura del pueblo

3) Ah para el si y para mi no? Le voy a contar a tu mujer!

2) pero no ves que se está quemado en la hoguera

3) Y el gatito

1) Con ella

3) A no a esa si pero al gatito no.

5) Esperen hubo una confusión

4) Es la mujer del comisario

5) Ordeno que la saquen de la hoguera

1) Pero está muy quemada

2) Igual va a seguir chismeando con la vecina

6) Entra el comisario diciendo" alto alto"

4) Llevate al marica si querés también.

5) Más respeto que estamos en la casa del señor.

7) Para que viene Tinelli

3) Hay soñando por bailar

8) Me sacaron el horario de las 12

3) Hay si" Ritmo de la noche"

6) No está el pastor Gegeles

3) Hay que vengan los bomberos

(Canción que vengan los bomberos)

10: Se agrupan las mujeres a hablar

9) Soy el templario acosta que está sucediendo aquí.

10) (cantan) No ves el mundo gira al revés..

6) Acosta! Permítame el documento.

6) Haber haber. Usted no es algo de los Acosta de los bagalleros ?

9) Efectivamente se me ha encomendado la tortura anual correspondiente.

5) Ha yo colaboro.

9) Gracias padre

5) Tomamos una copita nada más. La sangre de Cristo.

10) viva el feminismo.

9) No se subleven desde ahora esperemos que llegue la prensa.

10) Y el gato?

3) Yo estoy acá!

9) Portate bien porque sino vas a la hoguera.

Y el cura borracho lo tortura (" fue una tortura perderte") Canción cantada y tocada.

1) Que haces?

5) Castiguemos al más débil así caminan derecho.

Voz en Off: Que hacemos con estos hijos de puta?

10) Escuchando tras una pared.

9) Las he descubierto.

10) Y después se preguntan porque chismoteamos.

(Tocan canción de la Bersuit " se viene el estallido")

8) Voz en off tipo relato de fútbol rápido" Estufas a gas y a leña para inquisidores con o sin experiencia con garantía de muerte"

9) Por decisión unánime todos son pecadores y tendrán que ser quemados en la hoguera.

3) Hay porque no quemamos en la quematutti de casa.

1) Porque se supone que estamos en la inquisición.

2) Trajeron al chancho

1) Cual

2) El hereje.

El chancho cantando.

(Yo se que no soy culpable..)

9) Paremos con todo esto unamos nuestras espadas

10) Como es eso?

3) No se pero yo me sumo

Capitulo 3

10) Empiezan a pelear todos contra todos con las espadas con la música romántica" del Zorro"

Con las mujeres detrás con instrumentos tocando y cantándoles mientras se pelean

14) Entra un gaucho y dice pare la música!

Se detiene todo en el escenario y dice el gaucho" vengo a buscar a mi gato"

3) A mi?

El Chancho: A mi?

5) A mi?

De repente se sienten aplausos (aplauden todos)

Voz en off: " Aquí nadie tiene la razón"

10) Cantando" que no como que no"?

Entonces se ponen todos serios y hacen una ronda representando a las madres de los detenidos

desaparecidos con la canción de Sting " They dance Along"

Terminan aplaudiendo al público invitándolos a participar.

Daniel Triunfo

Idea Original

dantriunfo@hotmail.com

Pd: Pueden agregar o quitarles partes y contenido manteniendo la

esencia de lo que se quiere transmitir.

Conclusión personal:

Para que no exista el mal hay que recordarles a las personas todo lo que hicieron por bien y por amor sea quien sea algo bueno tuvo que haber hecho. El problema es que unos tienen más memoria que otros y a parte la historia nos suele mostrar de una forma vengativa la cual nos saca de la tranquilidad y actuamos con

poder y obtenemos castigos inmerecidos.

Por gente que sus palabras dejan mucho que desear. Todos estamos viendo todo. Recuerda.

La santa inquisición

01/07/2020

03:29

Obra para teatro. (Trajes templarios) o cortometraje cómico. Comedia de revista musical.

Capitulo 1

1) Espera hermano no mates a la bruja

2) No para de chismear con la vecina.

1) Le tira un gato negro

2) Ahora si termino con la bruja.

3) Hay muchachos no saben lo que me paso? (en tono gay)

1) Que

3) Hay que lindo gatito

2) lo estábamos por tirar a la hoguera

3) Mejor tiren a la bruja

4) vos maricón sos hereje

3) Hay no con la bruja no

4) Anda con el gato te vas a llevar mejor.

(canción viva la rivalidad de Charly.)

Capitulo 2

1) Que hace usted acá tomando vino

5) Soy el cura del pueblo

3) Ah para el si y para mi no? Le voy a contar a tu mujer!

2) pero no ves que se está quemado en la hoguera

3) Y el gatito

1) Con ella

3) A no a esa si pero al gatito no.

5) Esperen hubo una confusión

4) Es la mujer del comisario

5) Ordeno que la saquen de la hoguera

1) Pero está muy quemada

2) Igual va a seguir chismeando con la vecina

6) Entra el comisario diciendo" alto alto"

4) Llevate al marica si querés también.

5) Más respeto que estamos en la casa del señor.

7) Para que viene Tinelli

3) Hay soñando por bailar

8) Me sacaron el horario de las 12

3) Hay si" Ritmo de la noche"

6) No está el pastor Gegeles

3) Hay que vengan los bomberos

(Canción que vengan los bomberos)

10: Se agrupan las mujeres a hablar

9) Soy el templario acosta que está sucediendo aquí.

10) (cantan) No ves el mundo gira al revés..

6) Acosta! Permítame el documento.

6) Haber haber. Usted no es algo de los Acosta de los bagalleros ?

9) Efectivamente se me ha encomendado la tortura anual correspondiente.

5) Ha yo colaboro.

9) Gracias padre

5) Tomamos una copita nada más. La sangre de Cristo.

10) viva el feminismo.

9) No se subleven desde ahora esperemos que llegue la prensa.

10) Y el gato?

3) Yo estoy acá!

9) Portate bien porque sino vas a la hoguera.

Y el cura borracho lo tortura (" fue una tortura perderte") Canción cantada y tocada.

1) Que haces?

5) Castiguemos al más débil así caminan derecho.

Voz en Off: Que hacemos con estos hijos de puta?

10) Escuchando tras una pared.

9) Las he descubierto.

10) Y después se preguntan porque chismoteamos.

(Tocan canción de la Bersuit " se viene el estallido")

8) Voz en off tipo relato de fútbol rápido" Estufas a gas y a leña para inquisidores con o sin experiencia con garantía de muerte"

9) Por decisión unánime todos son pecadores y tendrán que ser quemados en la hoguera.

3) Hay porque no quemamos en la quematutti de casa.

1) Porque se supone que estamos en la inquisición.

2) Trajeron al chancho

1) Cual

2) El hereje.

El chancho cantando.

(Yo se que no soy culpable..)

9) Paremos con todo esto unamos nuestras espadas

10) Como es eso?

3) No se pero yo me sumo

Capitulo 3

10) Empiezan a pelear todos contra todos con las espadas con la música romántica" del Zorro"

Con las mujeres detrás con instrumentos tocando y cantándoles mientras se pelean

14) Entra un gaucho y dice pare la música!

Se detiene todo en el escenario y dice el gaucho" vengo a buscar a mi gato"

3) A mi?

El Chancho: A mi?

5) A mi?

De repente se sienten aplausos (aplauden todos)

Voz en off: " Aquí nadie tiene la razón"

10) Cantando" que no como que no"?

Entonces se ponen todos serios y hacen una ronda representando a las madres de los detenidos

desaparecidos con la canción de Sting " They dance Along"

Terminan aplaudiendo al público invitándolos a participar.

Daniel Triunfo

Idea Original

dantriunfo@hotmail.com

Pd: Pueden agregar o quitarles partes y contenido manteniendo la

esencia de lo que se quiere transmitir.

Conclusión personal:

Para que no exista el mal hay que recordarles a las personas todo lo que hicieron por bien y por amor sea quien sea algo bueno tuvo que haber hecho. El problema es que unos tienen más memoria que otros y a parte la historia nos suele mostrar de una forma vengativa la cual nos saca de la tranquilidad y actuamos con

poder y obtenemos castigos inmerecidos.

Por gente que sus palabras dejan mucho que desear. Todos estamos viendo todo. Recuerda.

One for three

06/28/2020

21:28

First scene.

Two girls are walking by a
corridor of a loom school.

Érika: Some notebooks are falling out.

Contanza: Let me help you.

Erika: I'm nervous because today
I have my driving test.

Constanza: Don't worry about me
I accompany you.

At that they enter the class and start to talk to the teacher who was
mean depressed.

What's going on Nelly asked Constance.

Nelly: Nothing is that Angel I think fool me

Erika: Ángel Roberts will not be no.

Nelly: Do you know him?

Erika: If it's the same we are
dating the same man.

Nelly: No!

Erika: If I cured it myself
hospital. Do you remember that time
he had an accident?

Constanza: Angel if that millionaire from
good bearing with money and
tremendously stupid.

Yes! I'm going out from time to time
when with him since he went to do
the complaint to the police station.

At that all three laugh.

Erika: Damn

Nelly: With tears. I was
in love with him.

Constanza: It slips me.

Erika: Well girls, how about we go?
all to my driving test?

The three happily say: Come on !!!

Second scene:

They are inside the car in the
try an inspector very
handsome.

Erika gives the test and saves.

What the inspector leaves half
neurotic speaking.

(In the test the inspector and the three)

Constanza: Let's forget what happened
when the whole gym finds out.

Erika: (behind the wheel) Miserable, in the
hospital will not be able to enter more.

Nelly: And what a gila my not. Not that one
earn more mines.

Instructor: Sorry who are you
speaking.?

Erika: From my ex-husband from today

Nelly: From my ex-partner from today

Constanza: From my ex-lover.

All three get angry and scream

What do you care moron.

Third scene

In a bar.

Roger: Sorry I'm late what
what's up i'm stressed with

three crazy ones I had in the car.

Angel: But they won't be that good
like the ones I have.

Roger: If how do you win
so many mines.?

Angel: Yes, but Erika is the best.

Roger: Erika Herrera?

Angel: If that's my wife

Roger: Yes then they are the same

Angel: What are you talking about?

Roger: Oops! Look there they come for
here.

Page 8

The three beautiful and creepy ones

zoom in slow motion so
determined.

At that, the three burst onto the
table and yell at them "you guys go to
the shit itself "

Angel: But
Eriika..Nelly ... Constance ...

Fourth scene

Constance dressed in her uniform
of cop. Nelly in her dress
teacher and nurse Erika leave
in a convertible in the morning by

Page 9

the clear sky route with
rhythmic music.

In the middle of the road they see a
car stopped at the side of the road
broken down with a handsome young man.

Erika: Shall we stop him?

Constance: For what?

Nelly: So we shit on a bastard.

Constanza: Hey, I see that you broke down car.

Nelly: What is your name?

Rafa my name is

Page 10

Erika: Rafa, if you want we can take you.

Rafa: If I go to Victoria city
Virgin

Nelly: We too. But we go
to work.

Constance: Yes at different points of
the city

Erika: Come on come up

Rafa very happy says thank you and
get into the convertible.

Rafa: If I go on business I have one
home there.

Constanza: We are going to
different hotels.

(Lie all stay in the
same hotel)

Nelly: Me at the Marimar
Erika: A little bit out of town

in the professional hotel.

Rafa: And you Nelly

Nelly: In hotel Liona

Rafael: Then you can go to
visit me home after the wedding.

Constanza: Are you getting married?

Rafa: I will be the godfather.

Erika: Look take our numbers.

Nelly: We leave you here

Constanza: Or what a nice house. (was a mansion)

Soon the car arrives

with a repaired crane.

Fifth scene.

The friends come in and register by one night in a motel with the plan to ruin Rafa.

Erika calls Rafa.

Hi you were busy

(the other two listening)

Rafa: If the car just brought it to me crane.

Erika: We can meet at the bar Capil?

Rafa: Yes of course.

At the bar:

Rafa: Because you are here

Erika: My husband left me for another

Rafa: And it must feel very bad

Erika: And that's how it feels and
part a bottle on the head to
Rafael.

Page 14

In that Constanza appears

What have you done to him? (making the good)

And takes him to care at the headquarters of police kick him
wife and imprisoned for assault. AND

then the next day Nelly comes and
pays the bail and takes it to the house.

Nelly: What a gross look what you
they made

Rafa: I was thinking

Nelly: Don't think better don't think

Nelly: Make love to me

Page 15

Then they start making love and
Nelly abruptly cuts the climax and
yells at him "because men always
they want to enjoy the woman no longer. I know
Nelly gets up and leaves.

At that dawn they leave

back again (while
sees Rafa at the wedding and a girl who
smiles at him in the cathedral)

They are very funny and half
a boy walked hitchhiking.

And all three say "No again, no"
they laugh and pass.

Page 16

And you see the car going away in
road.

The movie seems to end but
bride image shown
saying "yes I accept.

Script

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Uno para tres

28/06/2020

21:28

Primera escena.

Van dos chicas caminando por un corredor de una escuela de telar.

Érika: Se le caen unos cuadernos.

Contanza: Dejame que te ayude.

Erika: Estoy nerviosa porque hoy tengo mi prueba de conducir.

Constanza: No te hagas problema yo te acompaño.

En eso entran a la clase y se ponen a hablar con la profesora que estaba media deprimida.

Que ocurre Nelly preguntó Constanza.

Nelly: Nada es que Angel creo que me engaña.

Erika: Ángel Roberts no será no.

Nelly: Tu lo conoces?

Erika: Si es el mismo estamos saliendo con el mismo hombre.

Nelly: No!

Erika: Si yo misma lo curé en el hospital. Te acordas aquella vez que se accidentó?

Constanza: Angel si ese millonario de buen porte con dinero y tremendamente estupido.

Si! Yo estoy saliendo de vez en cuando con el desde que fue a hacer la denuncia a la comisaría.

En eso se ríen las tres.

Erika: Maldito

Nelly: Con lágrimas. Yo estaba enamorada de el.

Constanza: A mi me resbala.

Erika: Bueno chicas que tal si vamos todas a mi prueba de conducir?

Alegremente las tres dicen: Vamos!!!

Segunda escena:

Se encuentran dentro del coche en la prueba con un inspector muy apuesto.

Erika da la prueba y salva.

Lo que al inspector lo dejan medio neurótico hablando.

(En la prueba el inspector y las tres)

Constanza: Olvidemos lo sucedido cuando se entere todo el gimnasio.

Erika: (Al volante) Miserable , en el hospital no va a poder entrar más.

Nelly: Y que de gila a mi no. Ese no gana más minas.

Instructor: Perdón de quien están hablando.?

Erika: De mi ex marido a partir de hoy

Nelly: De mi ex pareja a partir de hoy

Constanza: De mi ex amante.

Las tres se enojan y gritan

Que te importa tarado.

Tercera escena

En un bar.

Roger: Disculpa que llegue tarde lo que pasa que vengo estresado con tres locas que tuve en el auto.

Angel: Pero no estarán tan buenas como las que tengo yo.

Roger: Si como haces para ganar tantas minas.?

Angel: Si pero Erika es la mejor.

Roger: Erika Herrera?

Angel: Si esa es mi mujer

Roger: Si entonces son las mismas

Angel: De que estás hablando?

Roger: Huy! Mira ahí vienen para aquí.

Las tres hermosas y espeluznantes se acercan en cámara lenta de forma decidida.

En eso irrumpen las tres sobre la mesa y les gritan" ustedes váyanse a la mismísima mierda"

Angel: Pero
Eriika..Nelly...Constanza...

Cuarta escena

Constanza vestida con su uniforme de policía. Nelly con su vestido de maestra y Erika de enfermera parten en un descapotable a la mañana por

la ruta con cielo despejado con música rítmica.

En la mitad del camino ven un automóvil parado al lado de la ruta averiado con un apuesto joven.

Erika: Le paramos?

Constanza: Para que?

Nelly: Así cagamos a un desgraciado.

Constanza: Oye veo que se averió tu auto.

Nelly: Cual es tu nombre?

Rafa me llamo

Erika: Rafa si quieres te llevamos.

Rafa: Si voy hasta ciudad Victoria Virgen

Nelly: Nosotras tambien. Pero vamos a trabajar.

Constanza: Si a diferentes puntos de la ciudad

Erika: Vamos sube

Rafa muy contento dice gracias y sube al descapotable.

Rafa: Si voy por negocios tengo una casa allá.

Constanza: Nosotras vamos a diferentes hoteles.

(Mentira todas se quedan en el mismo hotel)

Nelly: Yo en el Marimar

Erika: Un poco saliendo de la ciudad en el hotel profesional.

Rafa: Y tu Nelly

Nelly: En hotel Liona

Rafael: Entonces podrán ir a visitarme a casa luego de la boda.

Constanza: Te casas?

Rafa: Seré el padrino.

Erika: Mira toma nuestros números.

Nelly: Te dejamos aquí

Constanza: O que linda casa. (era una mansión)

Al poco tiempo llega el automóvil con una grúa reparado.

Quinta Escena.

Entran las amigas y se registran por una noche en un Motel con el plan de arruinar a Rafa.

Erika llama a Rafa.

Hola estabas ocupado

(las otras dos escuchando)

Rafa: Si recién el auto me lo trajo la grúa.

Erika: Nos podemos ver en el bar Capil?

Rafa: Si claro.

En el bar:

Rafa: Porque estás acá

Erika: Me dejó mi marido por otra

Rafa: Y se debe de sentir muy mal

Erika: Y así es como se siente y le parte una botella en la cabeza a Rafael.

En eso aparece Constanza

Que le has hecho? (haciéndose la buena)

Y lo lleva a cuidados en la jefatura de policía le pega unas patadas lo esposa y lo encarcela por agresión. Y entonces al otro día viene Nelly y le paga la fianza y lo lleva hasta la casa.

Nelly: Que brutas mira lo que te hicieron

Rafa: Es que yo pensaba

Nelly: No pienses mejor no pienses

Nelly: Hazme el amor

Entonces empiezan a hacer el amor y Nelly abruptamente corta el clímax y le grita" porque siempre los hombres quieren gozar y a la mujer no. Se levanta Nelly y se va.

A ese amanecer ellas parten nuevamente de regreso (mientras se ve a Rafa en la boda y una chica que le sonrie en la catedral)

Ellas muy divertidas y a mitad de camino un chico haciendo dedo.

Y las tres dicen" No otra vez no" se ríen y pasan.

Y se ve el automóvil yéndose lejos en la carretera.

Parece que termina la película pero se muestra la imagen de la novia diciendo" Si acepto.

Guion

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Educación Digital

25/06/2020

23:11

Decía un sabio cuando le preguntaban sobre porque la gente grita y dijo " vieron ustedes cuando dos enamorados hablan casi en voz baja es porque está cerca su corazón y en cambio cuando se siente el corazón lejos las personas gritan".

Hoy en día cualquiera se puede ver saturado de malas educaciones cotidianas que lamentablemente las

personas que la padecen no se dan cuenta del daño que están haciendo.

Estas son algunas de las malas educaciones a tratar.

1) Hablar todo el día por teléfono y ignorar a nuestros seres queridos.

2) Invadir la privacidad.

3) Impedir tomar decisiones.

4) Mirar televisión y pedir silencio.

5) Hacer trabajar a los demás con nuestros errores.

6) Mandar sin motivos.

7) Humillar por tener más amigos

8) Humillar por tener más seguidores.

9) Convertir la casa en una oficina.

10) No contestar emails personales.

11) Hacerse el astuto con los amigos.

12) Desinteresarse por hábitos saludables como puede ser tomar un baño.

13) Manejar la necesidad de los demás

14) Manejar los tiempos de los demás.

15) Perseguir a los demás.

16) Mostrarse altivo con quien ayuda.

17) Ignorar a quien está a nuestro lado por atender un mensaje.

18) Hacer ruido.

19) Vivir pendiente del celular.

20) Soportar órdenes.

21) Soportar la hipocresía.

22) Utilizar la cabeza de otra persona para nuestro beneficio.

23) Atacar con nuestras creencias.

24) Subir los volúmenes altos.

25) Hacer ruidos molestos a nuestros vecinos.

26) Impedir realizaciones por amiguismo.

27) Mentir a descaro.

28) Darle palo a los enfermos.

29) Negar la comida.

30) Actuar de forma dictatorial.

31) Abandonar a quien quieres por utopías.

32) Dejar en ridículo.

33) Humillar por tener dinero.

34) Hacer esclavos.

35) Cuentos deshonestos.

36) Castigar por internet.

37) Querer demostrar poder y tener un bebé llorando en tus brazos.

68) El no abstenerse de malas conductas.

69) Hacer propuestas indecorosas en la red.

70) Tratar de timar.

71) No tener pudor en la red.

72) Faltar el respeto.

73) Dejar amigos por otros.

74) Seguir personas que te dañan a ti y a tu familia.

75) Pisotear a los amigos.

76) Hacer preguntas.

77) Cualquier tipo de perversión.

78) No pensar lo que se dice y se hace.

79) No tratar tanto de conquistar a los demás sino que es mejor conquistarse a si mismo.

80) La agresividad.

81) Hacer esperar.

82) Generar ansiedad.

83) Romper lo que los demás construyen con tanto sacrificio.

84) No buscar la felicidad.

85) Criticar y rumorear.

86) Decir que los demás no pueden cumplir sus sueños.

87) La viveza criolla.

88) Hacer malos deseos.

89) Pronosticar males.

90) Corromperse

91) Burlarse

92) Hacer enemigos.

93) Creérsela.

94) Potarse mal.

95) No prestar ayuda.

96) Poner el" Yo" primero.

97) Ser ignorante y encima opinar.

98) Incluso llamar a la gente de insoportable.

99) El aburrimiento.

100) No poner límites.

101) Buscar pareja por Internet.

Levántese ahora ponga sus puntos de vista sobre lo que le molesta y termine con todos sus problemas.

" Solo Usted es responsable de si mismo"

" De esa forma se le acercará el corazón que busca"

Daniel Triunfo Stamenkovich

dantriunfo@hotmail.com

Arte ensayo

25/06/2020

05:36

La escritura hace el rollo y la música lo quita entonces la pintura lo revela y luego todo se exculpe.

La televisión son tres pensamientos a la vez. Con el 3D se pasa a 4 pensamientos a la vez.

Por eso da sueño.

Alfa

Beta

Gamma

La música es para el músico todos los pensamientos a la vez que asume el oído de los instrumentos que capta.

La gente comúnmente captan el sonido como uno solo.

La escritura de por sí da la libertad de imaginar lo que ya se ha imaginado.

Entonces la televisión hace un trabajo fotográfico de una secuencia rápida.

Es por eso que el futuro de la música es múltiple instrumentista y más improvisada con mucha técnica de sonido.

Entonces en un futuro próximo se va a entender mejor el folklore de cada país.

Y va a haber un resurgimiento de la pintura paisajista ya que tendrá que ser muy agradable a la vista.

La fotografía tenderá al mercado impresionista.

Ya que todo en el arte va a ser impresionismo para sentirnos humanos.

En internet es todo lo mismo pero todo junto. Y ahí se verá todo.

Luego habrá un auge de las cosas hechas en artesanías para decorar y para alimentarse bien.

Por tal motivo el arte culinario va a ir en un crecimiento más hacia lo naturista porque el futuro es buscar buena salud para disfrutar de la vida.

El arte robótico tendrá un auge junto a todo lo antes detallado.

Así el ser humano habrá avanzado luego de 50 mil años. De una forma individualista colectiva sin hacer tareas pesadas. Pero durará poco y en un futuro más lejano cuando los genes tengan la conciencia que se busca. Recién cantaremos" la canción de la alegría".

Cada cual con su rollo eso es lo que se tiene que entender bien para que haya un camino de regreso.

El mundo no será tan competitivo en el mundo se buscará lo prodigioso.

Y esos humanos serán los líderes por milenios.

Estaremos bien. Lo veo con optimismo

" Los albañiles serán escultores"

Entonces en ese futuro la tecnología en el arte quedará en un segundo plano como modo de aprendizaje y se le dará más valor a los conciertos al cine a los viajes exóticos disfrutar de otras culturas y el teatro y la danza. El dinero les sobrara a la

gente justamente para que cuiden más su vida y aprovecharlo.

Ensayo sobre el futuro artístico

Daniel Triunfo.

Atomic bomb

24/06/2020

05:04

En parte me veo forzado por mis ideales pacifistas que un desarrollador ingeniero lo haga y le explico porque llego a la conclusión de que hay que hacer un juego mundial. Como se hizo que entraban y se mataban todos entre todos por ejemplo. Se supone de sacar el morbo de las masas. Personalmente a mi los juegos de maquinitas que era adicto me gustaban porque

justamente NO hacia lo que jugaba por ejemplo no manejo autos y sin embargo antes me encantaba en las máquinas. Ese es mi ejemplo. Y es urgente por noticias que ya empezaron a correr. Como paramos esto? Que nadie quiere que se haga realidad pero si mostrar como sería una guerra mundial. Está el ejemplo del juego de mesa War . Que puede servir como modelo. Se trata de un juego en donde el usuario pueda entrar a cualquier hora del día y combatir" Atomic bomb " van a tener en su poder todos los países y todas las personas en el juego. Se me ocurre mostrar un mapa mundial con

objetivos estratégicos y gana el que tira más bombas pero el que mata menos inocentes. Se muestra una gráfica. Bueno les dejo para se lo imaginen y lo desarrollen" Atomic bomb" . Necesario y exitoso. Recordar que en el juego de mesa War está más o menos la idea que hay que desarrollar ya que sino hacemos este juego nuestras vidas pueden estar en juego" Atomic bomb " Solo imagínenlo.

Idea Original

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Publicidad"Pan y Dulces"

15/06/2020

01:34

La idea es así. Hay un chico de pelo largo junto a otros amigos tocando la guitarra frente a un liceo. Toca el timbre y salen todos hacia la parada. En eso pasa" un matón" y le grita al chico" Maricónes" El chico para de tocar y todos quedan con cara de asombro. (se frena la música de la publicidad). En eso aparecen dos chicas tomadas de la mano extremadamente hermosas (en cámara lenta) con pan y dulces y le dicen al chico " toca" A los chicos de la

ronda se les ve la cara de felicidad. Y siguen cantando la canción" de la publicidad" y " el matón" se toma el bus enojado.

Voz en off: Aprendamos que las vejaciones siempre traen algo bueno, para los buenos.

Se muestran los chicos comiendo felices" voz en off: " Marca del producto" para los buenos, no se le olvide. Que sensibilidad.

Mostrar al final manos unidas.

Idea publicitaria contra el buling y el sexismo fóbico.

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com

Generación de Adultos

13/06/2020

07:21

La historia trata de que viendo un poco de televisión me encuentro por lo general con actrices y actores la mayoría " en buen estado" y se me ocurrió que en un futuro cercano se pueda hacer esta idea. Actrices y actores que se que es difícil entrar al mercado nuevamente. Se me ocurrió que se puede hacer una historia en la que los actores tienen que tomar clases nuevamente pero todos en

una escuela adulta de arte. O sea lo que saben hacer pero como si aprendieran lidiando con sus hijos adolescentes. La historia al revés. Es como se da ahora en las redes sociales. Y sería bueno para ellos volver a la pantalla haciendo de aprendices de teatro música y danza. Y de ahí formar una nueva generación. Lo puede hacer cualquier director de cualquier compañía pero está inspirada en ellos.

" Hay gente que se arrepiente de no haber estudiado y estudian de adultos" Una buena comedia. Va a

gustar. Y hay tiempo de preparar todo.

Gracias por hacer el guion

Idea original

Daniel Triunfo

dantriunfo@hotmail.com